



Tres Tigres Tristes

## Guridi explora su faceta más gamberra



ÁLBUM ILUSTRADO

36 Págs. / 24 X 32 cm. / Cartoné

978-84-947304-5-0

P.V.P:16,00 €

**Colossus** come al día 329.457 patatas crudas. Le gusta coleccionar cosas: tiene 438.947 árboles de todo tipo, 38.239 montañas de formas diversas y 17.127 casas.

Con este ritmo, entre hipnótico y delirante, el artista sevillano **Raül Nieto Guridi** nos presenta a **Colossus**. Todo en Colossus es descomunal: sus hábitos, sus aficiones, cualquiera de sus movimientos.

Es un ser que, entre cifras inabarcables y curiosas costumbres, dibujará una sonrisa en la cara de sus lectores de todas las edades y que, con un final inesperado, planteará qué es grande, qué es pequeño y qué es inconmensurable, en realidad.

En **Colossus**, este artista explora su faceta más gamberra y distendida, creando un personaje divertido y tierno, y con una línea gráfica muy sencilla y colorista.



“Colossus nace del problemón tan grande que yo tenía con las matemáticas”, confiesa el autor.

“Quería jugar con esas cifras inabarcables, que van a poner la mente de los más pequeños a tres mil por hora, para llegar con ese viaje por la imaginación a una idea de sencillez: la importancia de los gestos y, sobre todo, el concepto de que es más importante ser, y no tener”, añade.

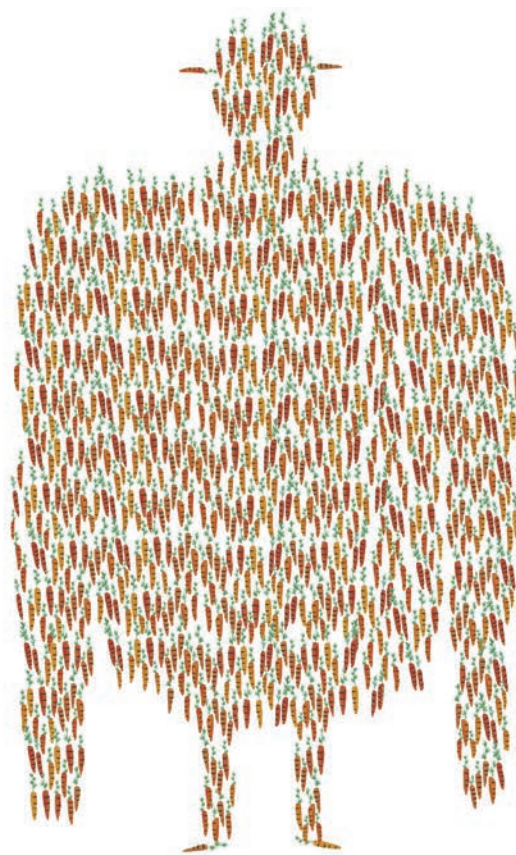
# COLOSSUS COME AL DÍA

329.457 PATATAS  
CRUDAS

914.328 ZANAHORIAS

90.845 PLATOS DE  
ESPINACAS  
CON GARBANZOS

(Y SIEMPRE CON POSTRE).



**Raúl Nieto Guridi** (Sevilla, 1970) estudió la especialidad de Pintura en la facultad de Bellas Artes de Sevilla y desde entonces ha trabajado y experimentado profesionalmente casi todos los campos de la imagen, impresión, diseño y publicidad. A partir de 1995 se especializa en el campo de las artes gráficas, tanto a nivel institucional como publicitario y multimedia. Desde el año 2010 su producción se ha concentrado en la ilustración editorial infantil y en la creación de carteles para campañas culturales de teatro, danza y títeres. Ha publicado varios álbumes ilustrados, traducidos en muchos países como Estados Unidos, Italia, Francia, Rusia, por ejemplo.