



Tres Tigres Tristes

Una parodia de la avaricia



Sin palabras, y con un estilo gráfico muy sencillo y directo. Así es *Por una manzana*, el nuevo álbum ilustrado de Neus Caamaño publicado por Tres Tigres Tristes, con el que la autora ha querido tratar desde una visión cómica, al estilo de un gag cinematográfico, lo absurda que es la avaricia.

¿Qué sucede cuándo dos personas quieren la última manzana que queda en el puesto de un mercado?

La ilustradora **Neus Caamaño** parte de esta pregunta y elige un objeto sencillo y al alcance de todos -una sabrosa y vistosa manzana roja- para abordar, con humor y con un estilo gráfico directo, qué sucede cuando la avaricia y el orgullo son más poderosos que el diálogo o la razón.

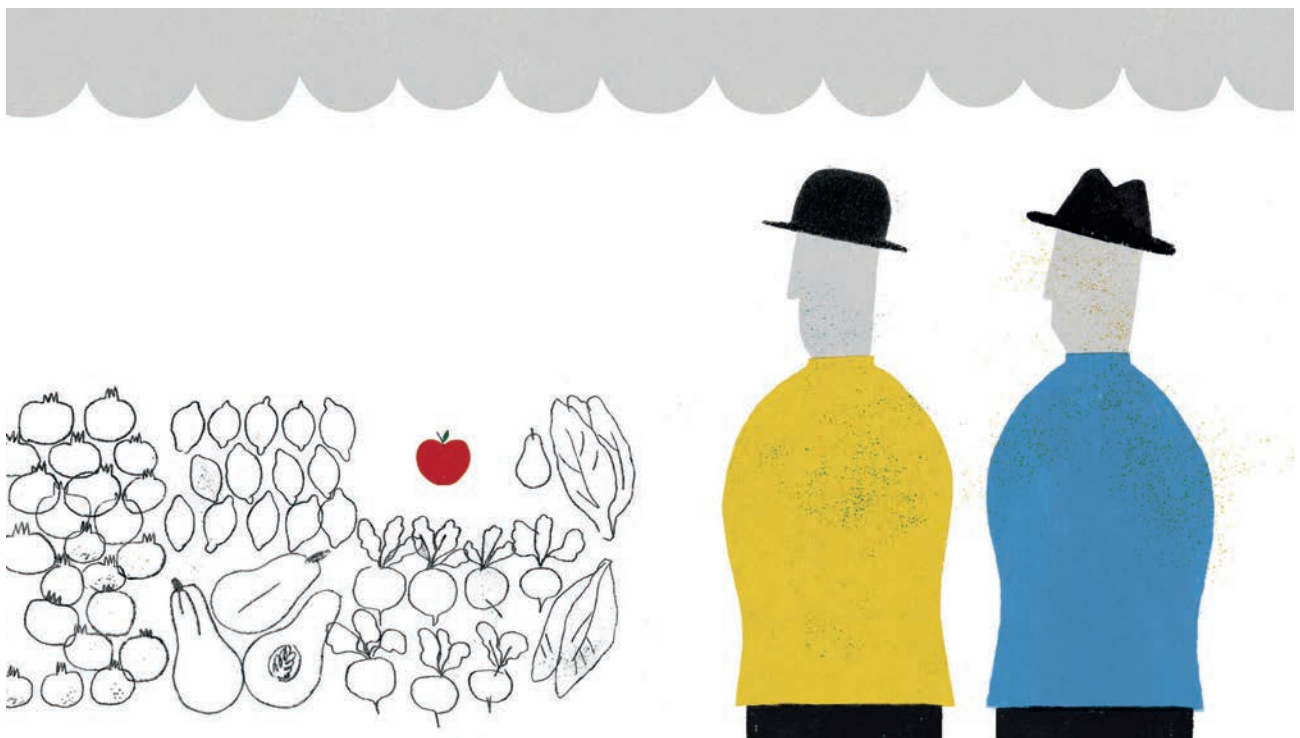
Por una manzana es un álbum sin palabras, en el que las imágenes y la narración visual de la historia estimulan los sentidos y animan la comprensión lectora.

ÁLBUM ILUSTRADO

32 Págs. / 24 X 17 cm. / Cartoné

978-84-947304-8-1

P.V.P: 13,50 €

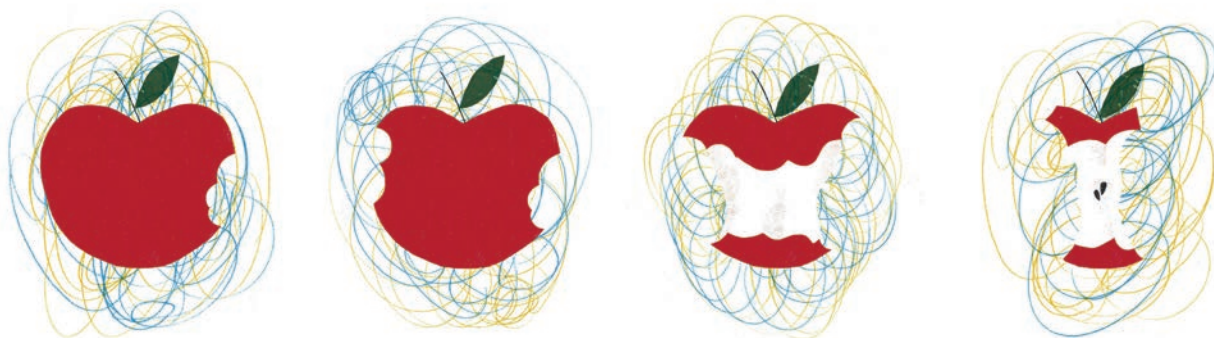


“Tenía ganas de tratar esta historia, esta reflexión sobre el dinero desde un lado cómico, como si fuese un gag cinematográfico”, explica Neus Caamaño, una joven ilustradora que ha depurado las imágenes al máximo para darle un estilo muy directo y buscando la coherencia del color.

“Este álbum es una parodia de lo absurda que es la avaricia, cómo dos personas se empeñan en pelearse por conseguir algo tan simple como una manzana porque les puede más el orgullo de ver quién gana”, añade.

Aunque eso sí. El final de la historia promete una sonrisa a los lectores de todas las edades con un guiño inesperado.

La idea de **Por una manzana** nació en un taller del artista sevillano Raúl Nieto Guridi y su proyecto de desarrollo ganó en 2016 el *Premio LabEmilia*, que concede anualmente el Laboratorio Emilia para ayudar a artistas emergentes. Con este premio, los ilustradores jóvenes reciben una ayuda económica para asistir a la Feria de Bolonia y una tutoría personalizada con el ilustrador Miguel Tanco. Para Neus Caamaño, este título supone su primera autoría integral de un álbum.



Neus Caamaño nació en Terradelles en 1984.

Tuvo la suerte de pasar toda su infancia y adolescencia en un minúsculo pueblo cerca de Banyoles, rodeada de campos, bosques y alguna que otra casa abandonada en la que jugar, inventar y esconderse con sus dos hermanas. Como a tantos niños y niñas, una de las cosas que más le gustaba hacer de pequeña era dibujar. También leer. Hoy siguen siendo dos de sus vicios preferidos. Eso y practicar siempre que puede el arte de deambular por calles y caminos, esperando pacientemente que aparezcan en los rincones las historias que contar.

Actualmente vive en Sevilla, ciudad que adora especialmente por los azulejos, los jaramagos y las jacarandás.